Описание пунктов TM (Tech-menu) LCD-83.

Таблица 1 –Пункт Panel options (Настройки панели)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	LCD PANEL TYPE	(0…20) (0)	Тип LCD панели
1	HPOS50	(0…255) (155)	Положение по горизонтали для режима TV 50Hz
2	HLEN50	(0…255) (118)	Размер по горизонтали для режима TV 50Hz
3	VPOS50	(0…255) (32)	Положение по вертикали для режима TV 50Hz
4	VLEN50	(0…255) (128)	Размер по вертикали для режима TV 50Hz
5	PHAADJ50	(0…31) (0)	Подстройка фазы для режима TV 50Hz
6	CLKADJ50	(0…255) (128)	Сдвиг частоты для режима TV 50Hz
7	HPOS60	(0…255) (128)	Положение по горизонтали для режима TV 60Hz
8	HLEN60	(0…255) (128)	Размер по горизонтали для режима TV 60Hz
9	VPOS60	(0…63) (32)	Положение по вертикали для режима TV 60Hz
10	VLEN60	(0…255) (160)	Размер по вертикали для режима TV 60Hz
11	PHAADJ60	(0…31) (0)	Подстройка фазы для режима TV 60Hz
12	CLKADJ60	(0…255) (128)	Сдвиг частоты для режима TV 60Hz
13	HPOSHD	(0…255) (128)	Положение по горизонтали для режима HD 50Hz
14	HLENHD	(0…255) (128)	Размер по горизонтали для режима HD 50Hz
15	VPOSHD	(0…255) (32)	Положение по вертикали для режима HD 50Hz
16	VLENHD	(0…255) (128)	Размер по вертикали для режима HD 50Hz
17	PHAADJHD	(0…31) (0)	Подстройка фазы для режима HD 50Hz
18	CLKADJHD	(0…255) (128)	Сдвиг частоты для режима HD 50Hz
19	AutoZoom 4:3	(1)	Выбор режима 0 Compress 1 Amanorap
20	Test Picture	(0…9) (0)	Тестовый сигнал 0 Выкл 1...9 Тестовые поля

Таблица 2 – Пункт Video options (Опции видео)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	PV-BR-MV	(0…63) (28)	Предустановки яркости в польз. режиме «Фильм»
1	PV-CL- MV	(0…63) (31)	Предустановки насыщенности в польз. режиме «Фильм»
2	PV-CT- MV	(0…63) (34)	Предустановки контрастности в польз. режиме «Фильм»
3	PV-SH- MV	(0…5) (2)	Предустановки четкости в польз. режиме «Фильм»
4	PV-BR- SP	(0…63) (31)	Предустановки яркости в польз. режиме «Спорт»
5	PV-CL- SP	(0…63) (35)	Предустановки насыщенности в польз. режиме «Спорт»
6	PV-CT- SP	(0…63) (37)	Предустановки контрастности в польз. режиме «Спорт»
7	PV-SH- SP	(0…5) (2)	Предустановки четкости в польз. режиме «Спорт»
8	PV-BR- WK	(0…63) (20)	Предустановки яркости в польз. режиме «Сл. сигнал»
9	PV-CL- WK	(0…63) (20)	Предустановки насыщенности в польз. режиме «Сл. сигнал»
10	PV-CT- WK	(0…63) (31)	Предустановки контрастности в польз. режиме «Сл. сигнал»
11	PV-SH- WK	(0…5) (1)	Предустановки четкости в польз. режиме «Сл. сигнал»
12	PV-BR- GA	(0…63) (35)	Предустановки яркости в польз. режиме «Игра»
13	PV-CL- GA	(0…63) (40)	Предустановки насыщенности в польз. режиме «Игра»
14	PV-CT- GA	(0…63) (38)	Предустановки контрастности в польз. режиме «Игра»
15	PV-SH- GA	(0…5) (3)	Предустановки четкости в польз. режиме «Игра»
16	YSECAM	(0…15) (11)	Задержка яркостного сигнала для SECAM
17	YNTSC	(0…15) (0)	Задержка яркостного сигнала для NTSC
18	YPAL	(0…15) (8)	Задержка яркостного сигнала для PAL

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

19	**YAV1**	(0…15) (8)	Задержка яркостного сигнала для AV1
20	**YAV2**	(0…15) (8)	Задержка яркостного сигнала для AV2
21	**YSVHS2**	(0…15) (10)	Задержка яркостного сигнала для SVHS
22	**PeakRatioOvShot**	(0)	Установка соотношения положительных и отрицательных выбросов функции peaking: 0 = 1 : 1 1 = 1 : 1.3 2 = 1 : 1.7 3 = 1 : 0.7
23	**Tint NTSC**	(0…63) (31)	Оттенок NTSC
24	**Blackstretch**	(0)	Функция Blackstretch: 0 – выкл 1 – вкл
25	**Bluestretch**	(0)	Функция Bluestretch: 0 – выкл 1 – вкл
26	**Whitestretch**	(0)	Установка параметров функции Whitestretch (эффект, APL): 0 = выкл 1 = 6%, 17% 2 = 8%, 25% 3 = 12%, 28%
27	**BRIFE**	(0…63) (20)	Яркость (UOCIII)
28	**BRIBE**	(0…63) (30)	Яркость (Scaler)
29	**CONFE**	(0…63) (32)	Контрастность (UOCIII)
30	**CONBE**	(0…63) (32)	Контрастность (ScalerI)
31	**BL PWMMin**	(0…255) (1)	Минимальное значение яркости подсветки панели
32	**BL PWMMax**	(0…255) (254)	Максимальное значение яркости подсветки панели
33	**BL PWMMid**	(0...255) (227)	Среднее значение яркости подсветки панели
34	**CombFil**	(1)	Комбофильтр: 0 – выкл 1 – вкл
35	**BlueBlackNoMute**	(0)	Установка цвета фона при отсутствии сигнала: 0 – Синий 1 – Черный 2 – выкл
36	**WSS**	(1)	Установка режима автоматического изменения масштаба изображения (информация из TXT или SCART): 0 – выкл 1 – вкл
37	**Gld-SCART**	(1)	Автоматическое изменение масштаба изображения в зависимости от управляющего напряжения на выв.8 SCART (ф-я Golden SCART): 0 – выкл 1 – вкл

Таблица 3 – Пункт Audio options (Опции аудио)

N пп	**Название**	**Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)**	**Описание**
0	**OP AUDIO CONFIG**	(2)	Установка типа UOCIII по звуку: 0 – Mono 1 – AV - stereo 2 – Stereo
1	**OP BILING**	(0)	Режим Bilingual 0 – выкл 1 – вкл
2	**OP HP**	(1)	Отображение пункта «Наушники» в пользовательском меню: 0 – выкл 1 – вкл
3	**OP EQUAL**	(1)	Отображение пункта «Эквалайзер» в пользовательском меню: 0 – выкл 1 – вкл
4	**OP DOLBY**	(0)	Установка режима Dolby: 0 – выкл 1 – Virtual Dolby Surround 422 2 – резерв 3 – резерв
5	**OP TRUSUR**	(0)	Активация функции SRS TruSurround: 0 – выкл

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

			1 – вкл
6	**OP DUB DBE**	(1)	Эффект Ultra Bass 0 = выкл 1 = DBE в основной канал 2 = DUB в основной канал 3 = DBE в канал сабвуфера 4 = DUB в канал сабвуфера
7	**OP BBE**	(0)	Эффект BBE 0 = выкл 1 = вкл
8	**AUX3 Gain**	(0…63) (63)	Усиление канала AUX3 (наушники)
9	**AVL-LEV**	(0…15) (2)	Порог срабатывания AVL
10	**AVL-WGT**	(0)	Взвешивающий фильтр AVL 0 – выкл 1 - вкл
11	**AVL-MOD**	(3)	Время отрабатывания AVL 0 = выкл 1 = 20 ms 2 = 2 sec 3 = 4 sec 4 = 8 sec 5 = 16 sec
12	**AVLE**	(0)	AVL на выводе EW 0 – выкл 1 - вкл
13	**LOUD-NA**	(0…7) (5)	Порог срабатывания функции Loudness
14	**LOUD-CH**	(1)	Установка частоты на которой не работает функция Loudness 0 – 500Гц 1 – 1000Гц
15	**BBE-CONT**	(0…15) (7)	Усиление НЧ в режиме BBE: 0 -> 0 dB 1 -> 0.875dB … 14 ->12.25 dB 15 ->13.125dB
16	**BBE-PROC**	(0…15) (7)	Усиление ВЧ в режиме BBE: 0 -> 0 dB 1 -> 0.875dB … 14 ->12.25 dB 15 ->13.125dB
17	**OP CLIP**	(0)	Управление режимами ограничения входного сигнала звука (Clip management): 0 = Clip management OFF (default) 1 = Static Volume Mode 2 = Static Control Mode 3 = Dynamic Control Mode 4 = Dynamic Volume Mode
18	**DEC-LEV**	(0…31) (15)	Уровень на выходе декодера - FM стерео
19	**MONO-LEV**	(0…31) (15)	Уровень на выходе декодера - моно
20	**NIC-LEV**	(0…31) (15)	Уровень на выходе декодера - NICAM
21	**ADC-AV-L**	(0…31) (15)	Уровень на выходе Audio ADC
22	**E2D**	(0)	Выбор сигнала на выводе AUDEEM: 0 – FE 1- AV
23	**FFI**	(0)	Установка постоянной времени IFPLL: 0 – нормальная (для стандартного сигнала) 1 – быстрая
24	**PA-BA- VO**	(0…63) (36)	Предустановки тембра НЧ в польз. режиме «Голос»
25	**PA-TR- VO**	(0…63) (34)	Предустановки тембра ВЧ в польз. режиме «Голос»
26	**PA-LM- VO**	(1)	Предустановки пункта «Звук»-> «Эффекты»->«Режим» в польз. режиме «Голос» 0 = «Р.моно» (Incredible mono) 1 = «Моно» (Effect off (Normal)) 2 = «Стерео» (Stereo) 3 = «Р.стерео» (Incredible stereo) 4 = Virtual Dolby Surround 5 = SRS TruSurround
27	**PA-ST- VO**	(5)	Установка интенсивности эффектов «Р.моно», «Р.стерео» в польз. режиме «Голос»: 0 = 1 (Min) 1 = 2 2 = 3

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

			3 = 4 4 = 5 5 = 6 (Max)
28	**PA-LO- VO**	(0)	Активация функции Loudness в польз. режиме «Голос»: 0 – выкл 1 – вкл
29	**PA-B1- VO**	(0…63) (30)	Предустановки полосы 1 эквалайзера в польз. Режиме «Голос»
30	**PA-B2- VO**	(0…63) (55)	Предустановки полосы 2 эквалайзера в польз. Режиме «Голос»
31	**PA-B3- VO**	(0…63) (63)	Предустановки полосы 3 эквалайзера в польз. Режиме «Голос»
32	**PA-B4- VO**	(0…63) (50)	Предустановки полосы 4 эквалайзера в польз. Режиме «Голос»
33	**PA-B5- VO**	(0…63) (40)	Предустановки полосы 5 эквалайзера в польз. Режиме «Голос»
34	**PA-BA- MU**	(0…63) (50)	Предустановки тембра НЧ в польз. режиме «Музыка»
35	**PA-TR- MU**	(0…63) (50)	Предустановки тембра ВЧ в польз. режиме «Музыка»
36	**PA-LM- MU**	(3)	Предустановки пункта «Звук»-> «Эффекты»->«Режим» в польз. режиме «Музыка» 0 = «Р.моно» (Incredible mono) 1 = «Моно» (Effect off (Normal)) 2 = «Стерео» (Stereo) 3 = «Р.стерео» (Incredible stereo) 4 = Virtual Dolby Surround 5 = SRS TruSurround
37	**PA-ST- MU**	(5)	Установка интенсивности эффектов «Р.моно», «Р.стерео» в польз. режиме «Музыка»: 0 = 1 (Min) 1 = 2 2 = 3 3 = 4 4 = 5 5 = 6 (Max)
38	**PA-LO- MU**	(1)	Активация функции Loudness в польз. режиме «Музыка»: 0 – выкл 1 – вкл
39	**PA-B1- MU**	(0…63) (50)	Предустановки полосы 1 эквалайзера в польз. Режиме «Музыка»
40	**PA-B2- MU**	(0…63) (40)	Предустановки полосы 2 эквалайзера в польз. Режиме «Музыка»
41	**PA-B3- MU**	(0…63) (40)	Предустановки полосы 3 эквалайзера в польз. Режиме «Музыка»
42	**PA-B4- MU**	(0…63) (45)	Предустановки полосы 4 эквалайзера в польз. Режиме «Музыка»
43	**PA-B5- MU**	(0…63) (60)	Предустановки полосы 5 эквалайзера в польз. Режиме «Музыка»
44	**PA-BA- TH**	(0…63) (32)	Предустановки тембра НЧ в польз. режиме «Театр»
45	**PA-TR- TH**	(0…63) (32)	Предустановки тембра ВЧ в польз. режиме «Театр»
46	**PA-LM- TH**	(1)	Предустановки пункта «Звук»-> «Эффекты»->«Режим» в польз. режиме «Театр» 0 = «Р.моно» (Incredible mono) 1 = «Моно» (Effect off (Normal)) 2 = «Стерео» (Stereo) 3 = «Р.стерео» (Incredible stereo) 4 = Virtual Dolby Surround 5 = SRS TruSurround
47	**PA-ST- TH**	(5)	Установка интенсивности эффектов «Р.моно», «Р.стерео» в польз. режиме «Театр»: 0 = 1 (Min) 1 = 2 2 = 3 3 = 4 4 = 5 5 = 6 (Max)
48	**PA-LO- TH**	(0)	Активация функции Loudness в польз. режиме «Театр»: 0 – выкл 1 – вкл
49	**PA-B1- TH**	(0…63) (32)	Предустановки полосы 1 эквалайзера в польз. Режиме «Театр»
50	**PA-B2- TH**	(0…63) (32)	Предустановки полосы 2 эквалайзера в польз. Режиме «Театр»
51	**PA-B3- TH**	(0…63) (32)	Предустановки полосы 3 эквалайзера в польз. Режиме «Театр»
52	**PA-B4- TH**	(0…63) (32)	Предустановки полосы 4 эквалайзера в польз. Режиме «Театр»

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

53	**PA-B5- TH**	(0…63) (32)	Предустановки полосы 5 эквалайзера в польз. Режиме «Театр»
54	**NicamLowErLimit**	(0…63) (14)	Нижний порог кол-ва ошибок при приеме NICAM
55	**NicamUpErrLimit**	(0…63) (50)	Верхний порог кол-ва ошибок при приеме NICAM
56	**A2NoiseThreshold**	(0…31) (25)	Порог с\ш отключения стерео А2

Таблица 4 – Пункт Colour options (Опции цвета)

N пп	**Название**	**Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)**	**Описание**
0	**AutoLevel**	(0)	Автоматическая установка уровней (с отображением OSD)
1	**AutoLvlNoOSD**	(0)	Автоматическая установка уровней (без отображения OSD)
2	**AutoWhiteBal**	(0)	Активация функции AUTOWHITEBALANCE
3	**WPR-N**	(0…63) (32)	White point R в польз. режиме Оттенок «Нормальный»
4	**WPG-N**	(0…63) (32)	White point G в польз. режиме Оттенок «Нормальный»
5	**WPB-N**	(0…63) (32)	White point B в польз. режиме Оттенок «Нормальный»
6	**WPR-C**	(0…63) (26)	White point R в польз. режиме Оттенок «Холодный»
7	**WPG-C**	(0…63) (28)	White point G в польз. режиме Оттенок «Холодный»
8	**WPB-C**	(0…63) (32)	White point B в польз. режиме Оттенок «Холодный»
9	**WPR-W**	(0…63) (32)	White point R в польз. режиме Оттенок «Теплый»
10	**WPG-W**	(0…63) (30)	White point G в польз. режиме Оттенок «Теплый»
11	**WPB-W**	(0…63) (28)	White point B в польз. режиме Оттенок «Теплый»
12	**RGB**	(0…31) (30)	Яркость OSD,TXT (UOCIII)
13	**PCCOL**	(0…63) (32)	Насыщенность в режиме PC (Scaler)
14	**PCTINT**	(0…63) (32)	Оттенок в режиме PC (Scaler)
15	**CL**	(0…15) (0)	Усиление 3х каналов RGB
16	**PGR**	(0…127) (119)	Предустановка усиления канала R (UOCIII)
17	**PGG**	(0…127) (119)	Предустановка усиления канала G (UOCIII)
18	**PGB**	(0…127) (119)	Предустановка усиления канала B (UOCIII)
19	**GAMMA**	(0…63) (32)	Гамма
20	**SATFE**	(0…63) (23)	Насыщенность (UOCIII)
21	**LPG**	(1)	Загрузка значений RGB gain preset
22	**EGL**	(0)	Активация gain loop CCC
23	**RBL**	(0)	Бланкирование RGB (UOCIII)
24	**SACR**	(0…255) (22)	Ограничение уровня ADC канала R
25	**SACG**	(0…255) (22)	Ограничение уровня ADC канала G
26	**SACB**	(0…255) (22)	Ограничение уровня ADC канала B
27	**SAGR**	(0…255) (13)	Усиление ADC канала R
28	**SAGG**	(0…255) (13)	Усиление ADC канала G
29	**SAGB**	(0…255) (13)	Усиление ADC канала B
30	**PC SACR**	(0…255) (19)	Ограничение уровня ADC канала R в режиме PC
31	**PC SACG**	(0…255) (19)	Ограничение уровня ADC канала G в режиме PC
32	**PC SACB**	(0…255) (19)	Ограничение уровня ADC канала B в режиме PC
33	**PC SAGR**	(0…255) (22)	Усиление ADC канала R в режиме PC
34	**PC SAGG**	(0…255) (22)	Усиление ADC канала G в режиме PC
35	**PC SAGB**	(0…255) (22)	Усиление ADC канала B в режиме PC
36	**HD SACR**	(0…255) (150)	Ограничение уровня ADC канала R в режиме HD
37	**HD SACG**	(0…255) (18)	Ограничение уровня ADC канала G в режиме HD
38	**HD SACB**	(0…255) (150)	Ограничение уровня ADC канала B в режиме HD
39	**HD SAGR**	(0…255) (25)	Усиление ADC канала R в режиме HD
40	**HD SAGG**	(0…255) (25)	Усиление ADC канала G в режиме HD
41	**HD SAGB**	(0…255) (25)	Усиление ADC канала B в режиме HD
42	**BrightestR**		Результат определения значения светлых пикселей цвета R текущего изображения
43	**BrightestG**		Результат определения значения светлых пикселей цвета G текущего изображения

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

44	**BrightestB**		Результат определения значения светлых пикселей цвета B текущего изображения
45	**DarkestR**		Результат определения значения темных пикселей цвета R текущего изображения
46	**DarkestG**		Результат определения значения темных пикселей цвета G текущего изображения
47	**DarkestB**		Результат определения значения темных пикселей цвета B текущего изображения

Таблица 5 – Пункт Sharpn. options (Опции четкости)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	**9178 CFSM0**	(0)	Активация функции Contour filter selection для режима четкости "Softest"
1	**9178 VDCM0**	(0)	Активация функции Video dependent coring для режима четкости "Softest"
2	**9178 CDSM0**	(0)	Активация функции Colour dependent sharpness для режима четкости "Softest"
3	**9178 CTIM0**	(0)	Активация функции Colour transient improvement для режима четкости "Softest"
4	**9178 PK5-0M0**	(0…63) (0)	Амплитуда функции Peaking для режима четкости "Softest"
5	**9178 SP5-0M0**	(0…63) (0)	Значение крутизны сглаживания границ для режима четкости "Softest"
6	**9178 CR5-0M0**	(0…63) (0)	Уровень функции Coring для режима четкости "Softest"
7	**9178 LW5-0M0**	(0…63) (32)	Line Width Control для режима четкости "Softest"
8	**CORM0**	(0…3) (0)	Значение функции Coring для режима четкости "Softest" (UOCIII)
9	**PeakingM0**	(0…63) (13)	Значение уровня функции Peaking для режима четкости "Softest" (UOCIII)
10	**PeakingFreq5M0**	(0…3) (0)	Центральная частота и задержка функции Peaking для режима четкости "Softest" (UOCIII)
11	**PeakingFreq6M0**	(0…3) (0)	Центральная частота и задержка функции Peaking 60Гц для режима четкости "Softest" (UOCIII)
12	**TV H FilterM0**	(0…127) (23)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Softest"
13	**TV V FilterM0**	(0…127) (23)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Softest"
14	**9178 CFSM1**	(0)	Активация функции Contour filter selection для режима четкости "Soft"
15	**9178 VDCM1**	(0)	Активация функции Video dependent coring для режима четкости "Soft"
16	**9178 CDSM1**	(0)	Активация функции Colour dependent sharpness для режима четкости "Soft"
17	**9178 CTIM1**	(1)	Активация функции Colour transient improvement для режима четкости "Soft"
18	**9178 PK5-0M1**	(0…63) (0)	Амплитуда функции Peaking для режима четкости "Soft"
19	**9178 SP5-0M1**	(0…63) (16)	Значение крутизны сглаживания границ для режима четкости "Soft"
20	**9178 CR5-0M1**	(0…63) (0)	Уровень функции Coring для режима четкости "Soft"
21	**9178 LW5-0M1**	(0…63) (32)	Line Width Control для режима четкости "Soft"
22	**CORM1**	(0…3) (3)	Значение функции Coring для режима четкости "Soft" (UOCIII)
23	**PeakingM1**	(0…63) (25)	Значение уровня функции Peaking для режима четкости "Soft" (UOCIII)
24	**PeakingFreq5M1**	(0…3) (1)	Центральная частота и задержка функции Peaking для режима четкости "Soft" (UOCIII)
25	**PeakingFreq6M1**	(0…3) (0)	Центральная частота и задержка функции Peaking 60Гц для режима четкости "Soft" (UOCIII)
26	**TV H FilterM1**	(0…127) (24)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Soft"
27	**TV V FilterM1**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Soft"
28	**9178 CFSM2**	(0)	Активация функции Contour filter selection для режима четкости "Normal"
29	**9178 VDCM2**	(0)	Активация функции Video dependent coring для режима четкости "Normal"
30	**9178 CDSM2**	(0)	Активация функции Colour dependent sharpness для режима четкости "Normal"
31	**9178 CTIM2**	(1)	Активация функции Colour transient improvement для режима четкости "Normal"

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

32	**9178 PK5-0M2**	(0…63) (0)	Амплитуда функции Peaking для режима четкости "Normal"
33	**9178 SP5-0M2**	(0…63) (32)	Значение крутизны сглаживания границ для режима четкости "Normal"
34	**9178 CR5-0M2**	(0…63) (0)	Уровень функции Coring для режима четкости "Normal"
35	**9178 LW5-0M2**	(0…63) (32)	Line Width Control для режима четкости "Normal"
36	**CORM2**	(0…3) (2)	Значение функции Coring для режима четкости "Normal" (UOCIII)
37	**PeakingM2**	(0…63) (37)	Значение уровня функции Peaking для режима четкости "Normal" (UOCIII)
38	**PeakingFreq5M2**	(0…3) (2)	Центральная частота и задержка функции Peaking для режима четкости "Normal" (UOCIII)
39	**PeakingFreq6M2**	(0…3) (1)	Центральная частота и задержка функции Peaking 60Гц для режима четкости "Normal" (UOCIII)
40	**TV H FilterM2**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Normal"
41	**TV V FilterM2**	(0…127) (26)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Normal"
42	**9178 CFSM3**	(0)	Активация функции Contour filter selection для режима четкости "Sharp"
43	**9178 VDCM3**	(0)	Активация функции Video dependent coring для режима четкости "Sharp"
44	**9178 CDSM3**	(0)	Активация функции Colour dependent sharpness для режима четкости "Sharp"
45	**9178 CTIM3**	(1)	Активация функции Colour transient improvement для режима четкости "Sharp"
46	**9178 PK5-0M3**	(0…63) (0)	Амплитуда функции Peaking для режима четкости "Sharp"
47	**9178 SP5-0M3**	(0…63) (48)	Значение крутизны сглаживания границ для режима четкости "Sharp"
48	**9178 CR5-0M3**	(0…63) (0)	Уровень функции Coring для режима четкости "Sharp"
49	**9178 LW5-0M3**	(0…63) (32)	Line Width Control для режима четкости "Sharp"
50	**CORM3**	(0…3) (1)	Значение функции Coring для режима четкости "Sharp" (UOCIII)
51	**PeakingM3**	(0…63) (50)	Значение уровня функции Peaking для режима четкости "Sharp" (UOCIII)
52	**PeakingFreq5M3**	(0…3) (2)	Центральная частота и задержка функции Peaking для режима четкости "Sharp" (UOCIII)
53	**PeakingFreq6M3**	(0…3) (1)	Центральная частота и задержка функции Peaking 60Гц для режима четкости "Sharp" (UOCIII)
54	**TV H FilterM3**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Sharp"
55	**TV V FilterM3**	(0…127) (28)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Sharp"
56	**9178 CFSM4**	(0)	Активация функции Contour filter selection для режима четкости "Sharpest"
57	**9178 VDCM4**	(0)	Активация функции Video dependent coring для режима четкости "Sharpest"
58	**9178 CDSM4**	(0)	Активация функции Colour dependent sharpness для режима четкости "Sharpest"
59	**9178 CTIM4**	(1)	Активация функции Colour transient improvement для режима четкости "Sharpest"
60	**9178 PK5-0M4**	(0…63) (0)	Амплитуда функции Peaking для режима четкости "Sharpest"
61	**9178 SP5-0M4**	(0…63) (63)	Значение крутизны сглаживания границ для режима четкости "Sharpest"
62	**9178 CR5-0M4**	(0…63) (0)	Уровень функции Coring для режима четкости "Sharpest"
63	**9178 LW5-0M4**	(0…63) (32)	Line Width Control для режима четкости "Sharpest"
64	**CORM4**	(0…3) (0)	Значение функции Coring для режима четкости "Sharpest" (UOCIII)
65	**PeakingM4**	(0…63) (63)	Значение уровня функции Peaking для режима четкости "Sharpest" (UOCIII)
66	**PeakingFreq5M4**	(0…3) (2)	Центральная частота и задержка функции Peaking для режима четкости "Sharpest" (UOCIII)
67	**PeakingFreq6M4**	(0…3) (1)	Центральная частота и задержка функции Peaking 60Гц для режима четкости "Sharpest" (UOCIII)
68	**TV H FilterM4**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Sharpest"
69	**TV V FilterM4**	(0…127) (30)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Sharpest"
70	**HD H FilterM0**	(0…127) (23)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Softest" HD
71	**HD V FilterM0**	(0…127) (23)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Softest HD
72	**PC H FilterM0**	(0…127) (23)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Softest" PC

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

73	**PC V FilterM0**	(0…127) (23)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Softest PC
74	**HD H FilterM1**	(0…127) (24)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Soft" HD
75	**HD V FilterM1**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Soft" HD
76	**PC H FilterM1**	(0…127) (24)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Soft" PC
77	**PC V FilterM1**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Soft" PC
78	**HD H FilterM2**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Normal" HD
79	**HD V FilterM2**	(0…127) (26)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Normal" HD
80	**PC H FilterM2**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Normal" PC
81	**PC V FilterM2**	(0…127) (26)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Normal" PC
82	**HD H FilterM3**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Sharp" HD
83	**HD V FilterM3**	(0…127) (28)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Sharp" HD
84	**PC H FilterM3**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Sharp" PC
85	**PC V FilterM3**	(0…127) (28)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Sharp" PC
86	**HD H FilterM4**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Sharpest" HD
87	**HD V FilterM4**	(0…127) (30)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Sharpest" HD
88	**PC H FilterM4**	(0…127) (25)	Фильтр четкости по горизонтали (Scaler) для режима четкости "Sharpest" PC
89	**PC V FilterM4**	(0…127) (30)	Фильтр четкости по вертикали (Scaler) для режима четкости "Sharpest" PC

Таблица 6 – Пункт Picture booster (Улучшение изображения)

N пп	**Название**	**Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)**	**Описание**
0	**Picture booster**	(1)	Активация TDA9178 (Picture booster)
1	**AMS**	(1)	Режим функции Amplitude mode selection
2	**LDH**	(1)	Активация функции Luminance determined histogram
3	**FHS**	(0)	Режим функции Line frequency selection
4	**WLB**	(1)	Режим функции Window letterbox format
5	**DEM**	(0)	Активация функции Demonstration mode
6	**CD2-0**	(0…7) (0)	Задержка сигнала цветности
7	**OSP**	(0)	Режим функции Overrule smart peaking
8	**WPO**	(0)	Активация функции White-point stretch
9	**DSK**	(1)	Активация функции Dynamic skin tone
10	**ASK**	(0)	Режим функции Dynamic skin tone angle
11	**WSK**	(0)	Режим функции Dynamic skin tone width
12	**SSK**	(1)	Режим функции Dynamic skin tone size
13	**DGR**	(1)	Активация функции Green enhancement
14	**GGR**	(0)	Режим функции Green enhancement gain
15	**WGR**	(0)	Режим функции Green enhancement width
16	**SGR**	(1)	Режим функции Green enhancement size
17	**DBL**	(0)	Активация функции Blue stretch
18	**GBL**	(0)	Режим функции Blue stretch gain
19	**SBL**	(0)	Режим функции Blue stretch size
20	**BON**	(0)	Активация функции Black offset compensation
21	**BT5-0**	(0…63) (0)	Уровень функции Adaptive black stretch
22	**NL5-0**	(0…63) (0)	Уровень функции Non-linearity amplifier
23	**VG5-0**	(0…63) (32)	Уровень функции Variable gamma

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

Таблица 7 –Пункт Tuner options (Опции селектора каналов)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	TSL	(45)[1]	Нижняя граница диапазона МВ-1, МГц
1	TSM	(156)[1]	Границы диапазонов МВ-1 и МВ-3, МГц
2	TSH	(440)[1]	Границы диапазонов МВ-3 и ДМВ, МГц
3	TEH	(863)[1]	Верхняя граница диапазона ДМВ, МГц
4	TBL	(1)[1]	Код переключения диапазона Low СКВ
5	TBM	(2)[1]	Код переключения диапазона Mid СКВ
6	TBH	(4)[1]	Код переключения диапазона High СКВ
7	Delay	(85)[1]	Время, необходимое СКВ для завершения переходных процессов, мс.
8	Step	(0)	Шаг настройки СКВ: 0 – 50 кГц 1 – 62,5 кГц 2 – 32,25 кГц
9	AGC Speed	(1)	Скорость реакции АРУ СКВ: 0 – 0,7* norm 1 – norm 2 – 3* norm 3 – 6* norm
10	AGC Take over	(0…63) (23)	Порог срабатывания АРУ СКВ: 0 – 0,4 мВ … 63 – 80 мВ
11	OIF	(0…63) (32)	Регулировка смещения IF PLL: 0 – отрицательная корректировка … 32 – без корректировки … 63 – положительная корректировка
12	IF	(2)	Установка ПЧ: 0 = 58,75 МГц 1 = 45,75 МГц 2 = 38,9 МГц 3 = 38,0 МГц 4 = 33,4 МГц 5 = 33,9 МГц

1 – для KSH-148DE(SP)

Таблица 8 –Пункт TXT options (Опциителетекста)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	TXT-ON	(1)	Использование телетекста: 0 – выкл 1 – вкл
1	TXT-SPLIT	(0)	Активация функции Double window: 0 – выкл 1 – вкл
2	TXT-H-POS	(0…63) (10)	Установка положения страницы телетекста по горизонтали
3	TXT-H-POSA	(0…63) (21)	Установка положения левой страницы телетекста по горизонтали (в 2х страничном режиме)
4	TXT-H-POSB	(0…63) (0)	Установка положения правой страницы телетекста по горизонтали (в 2х страничном режиме)

Таблица 9 –Пункт Bit control (Установкабитов)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	ACL	(0)	Автоматическое ограничение цвета: 0 – выкл 1 – вкл
1	MUS	(0)	Выбор матрицы NTSC: 0 = Japan 1 = USA
2	PWL	(1)	Установка порога срабатывания PWL: 0 = 0.40 VBL-WH

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

			… 15 = 0.60 VBL-WH
3	**PWLDAC**	(0…15) (8)	Значение PWL
4	**CB**	(0)	Установка центральной частоты полосового фильтра цвета: 0 = Fsc 1 = 1.1*Fsc
5	**BPS**	(0)	Установка режима линии задержки сигнала цвета: 0 – вкл 1 – шунтирование
6	**FCO**	(0)	Принудительное включение цвета, при срабатывании ф-ии автоподавления цвета (color killer)(работает при принудительном вкл. сист. цвета пользователем): 0 – выкл 1 – вкл
7	**OSO**	(0)	Установка способа выключения кадровой развертки
8	**FSL**	(0)	Уровень выделения кадрового импульса синхронизации: 0 - уровень устанавливается автоматически 1 – уровень установлен на значении 60% от амплитуды импульса.
9	**HP2**	(0)	Установка источника синхронизации OSD\TXT: 0 = PHI1 PLL 1 = PHI2 PLL
10	**SoftClipLevel**	(0)	Установка порога срабатывания функции soft clipper: 0 = уровень PWL + 0% 1 = уровень PWL + 5% 2 = уровень PWL + 10% 3 = выкл
11	**GD**	(1)	Установка режима групповой задержки (только для PAL BG): 0 – выкл 1 – вкл
12	**BPB**	(1)	Полосовой фильтр звука в моно режиме: 0 – вкл 1- выкл
13	**BPB2**	(1)	Полосовой фильтр 2 звука : 0 – вкл 1- выкл
14	**BPBS**	(1)	Полосовой фильтр звука в стерео режиме: 0 – вкл 1- выкл

Таблица 10 –Пункт Other options (Другие опции)

N пп	**Название**	**Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)**	**Описание**
0	**DCXO**	(0…127) (60)	Установка величины корректировки частоты DCXO
1	**DCXO Auto**	(0)	Автоматическая регулировка DCXO
2	**HD-IN**	(1)	Режим AV4-YPbPr: 0 – выкл. 1 – вкл.
3	**PC-IN**	(1)	Режим PC-VGA: 0 – выкл. 1 – вкл.
4	**AV1-OUT**	(0)	Видео выход в SCART 0 - Всегда эфир 1 - Текущий выбранный источник
5	**AustralianHD**	(0)	Режим Australian HD для входа HD
6	**TIM-REM**	(1)	Отображение пункта «Таймер напоминания» в пользовательском меню: 0 – выкл 1 – вкл
7	**TIM-SLP**	(1)	Отображение пункта «Таймер отключения» в пользовательском меню: 0 – выкл 1 – вкл
8	**TIM-SW**	(1)	Отображение пункта «Таймер переключения» в пользовательском меню: 0 – выкл 1 – вкл
9	**TIM-OFF**	(1)	Отображение пункта «Таймер выключения» в пользовательском меню: 0 – выкл 1 – вкл
10	**TIM-SKP**	(1)	«Skip таймер»

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

11	**TIM-RT**	(1)	Использование функции часы реального времени 0 – выкл 1 – вкл
12	**PWR-SAVING**	(1)	Резерв
13	**PWR-PERF**	(0)	Установка режима начального запуска ТВ: 0 = Fast 1 = Medium
14	**PWR-REST**	(1)	Режим включения ТВ при включении сетевой кнопкой: 0 = дежурный режим 1= последнее состояние
15	**PWR-ONKEY**	(1)	Блокировка включения ТВ: 0 – вкл (только вход в ТМ) 1 – выкл (полный доступ)

Таблица 11 –Пункт PIP (Кадр в кадре)

N пп	**Название**	**Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)**	**Описание**
0	**PIP**	(0)	Отображение пункта «Кадр в кадре» в пользовательском меню: 0 – выкл 1 – вкл
1	**POSHOR**	(0…255) (25)	Позиция окна PIP по горизонтали
2	**POSOFH**	(0…31) (29)	Смещение окна PIP по горизонтали
3	**CPOS**	(3)	Угол расположения окна PIP 0 – верхний левый 1 – верхний правый 2 – нижний левый 3 – нижний правый
4	**POSOFV**	(0…7) (4)	Смещение окна PIP по вертикали
5	**POSVER**	(0…255) (22)	Позиция окна PIP по вертикали
6	**HFP**	(0…15) (0)	Точная позиция изображения в окне PIP по горизонтали
7	**VFP**	(0…15) (0)	Точная позиция изображения в окне PIP по вертикали
8	**YCDEL**	(0…15) (0)	Установка задержки между яркостным сигналом и сигналом цветности PIP
9	**SELDEL**	(0…15) (0)	Установка задержки выбранного сигнала PIP
10	**BLKLR**	(0…15) (12)	Усиление канала R PIP
11	**BLKLG**	(0…15) (12)	Усиление канала G PIP
12	**BLKLB**	(0…15) (12)	Усиление канала B PIP
13	**PKLR**	(0…255) (180)	Амплитуда канала R PIP
14	**PKLG**	(0…255) (180)	Амплитуда канала G PIP
15	**PKLB**	(0…255) (180)	Амплитуда канала B PIP
16	**BRTADJ**	(0…15) (0)	Яркость PIP
17	**CONADJ**	(0…15) (0)	Контрастность PIP
18	**SATADJ**	(0…15) (8)	Насыщенность PIP
19	**HUE**	(0…63) (0)	Оттенок PIP
20	**ABRSPD**	(0…7) (4)	Автоматическая регулировка яркости: Скорость регулировки яркости PIP
21	**ABRTHD**	(0…15) (0)	Автоматическая регулировка яркости: Порог регулировки яркости PIP
22	**State PIP**	(0)	Код ошибки при сбоях в PIP

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

Таблица 12 –Пункт Tuner PIP (Опции селектора каналов Кадра в кадре)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	TSL	(45)[1]	Нижняя граница диапазона МВ-1 СКВ PIP, МГц
1	TSM	(156)[1]	Границы диапазонов МВ-1 и МВ-3 СКВ PIP, МГц
2	TSH	(440)[1]	Границы диапазонов МВ-3 и ДМВ СКВ PIP, МГц
3	TEH	(863)[1]	Верхняя граница диапазона ДМВ СКВ PIP, МГц
4	TBL	(1)[1]	Код переключения диапазона Low СКВ PIP
5	TBM	(2)[1]	Код переключения диапазона Mid СКВ PIP
6	TBH	(4)[1]	Код переключения диапазона High СКВ PIP
7	Delay	(85)[1]	Время, необходимое СКВ PIP для завершения переходных процессов, мс.
8	Step	(0)	Шаг настройки СКВ PIP: 0 – 50 кГц 1 – 62,5 кГц 2 – 32,25 кГц
9	AGC Speed	(1)	Скорость реакции АРУ СКВ PIP: 0 – 0,7* norm 1 – norm 2 – 3* norm 3 – 6* norm
10	AGC Take over	(0…63) (23)	Порог срабатывания АРУ СКВ PIP: 0 – 0,4 мВ … 63 – 80 мВ
11	IF	(2)	Установка ПЧ в PIP (СКВ и TDA9887): 0 = 58,75 МГц 1 = 45,75 МГц 2 = 38,9 МГц 3 = 38,0 МГц 4 = 33,9 МГц 5 = 33,4 МГц

1 – для KSH-148DE

Таблица 13 –Пункт EYE (Датчик света)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	EYE	(0…3) (0)	"Датчик света" 0 - Отключен (не отображается в пользовательском меню) 1 - Выкл. 2 - Вкл. с индикацией 3 - Вкл. без индикации
1	EYE LL	(0…122) (44)	Нижняя граница срабатывания "Датчика света"
2	EYE HL	(131…255) (170)	Верхняя граница "Датчика света"
3	EYE BRIGHT THD	(3…63) (28)	Порог с которого начинается регулировка яркости при срабатывании "Датчика света"

Таблица 14 –Пункт Service (Сервис)

N пп	Название	Диапазон регулировки, (значение по умолчанию)	Описание
0	Init TV	(0)	Инициализация EEPROM значениями по умолчанию
1	ISP Mode	(0)	Вход в режим ISP
2	Factory Mode	(0)	Вход в режим Factory mode
3	InitPanelNVM	(0)	Инициализация EEPROM параметрами LCD панелей по умолчанию
4	Sedna version	(3)	Версия ПО Scalera
5	State	(0)	Код ошибки при сбоях в МШ

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com